

団体チケット販売

公演終了

よみがえる明治座東京喜劇



ニッポン放送
"高田文夫のラジオビバリー昼ズ"
全力応援!!

第一部 こちとら大奥様だぜい!
時は幕末とある藩のお殿様は江戸でも有名な馬鹿殿。その放蕩三昧ぶりに愛想を尽かし、ついに城を飛び出してしまった奥方様。長屋に暮らす人々も巻き込んで、騒動はどんどん大きくなってゆき〜? 宅間孝行の脚本演出による、爆笑のドタバタコメディー

第二部 ラジオビバリー昼ズ寄席
ニッポン放送「高田文夫のラジオビバリー昼ズ」
全面監修により、豪華メンバーが日替わりで繰り広げる遊び心満載のステージをお届け!

原案：小野田 勇 『俺はお殿様』
企画：高田文夫
脚色・演出：宅間孝行
出演：田中美佐子/高田文夫/宅間孝行/サンドウィッチマンほか
※日替わり出演

■会場：明治座
■期間：2021年1月29日（金）～2021年2月14日（日）
■時間：11：00～（昼の部） 16：30～（夜の部）
■料金：S席 12,500円 A席 6,500円
※6歳以上同額/5歳以下のお子様のご入場はご遠慮下さい。
※公演時間は3時間半～4時間の予定です。（休憩2階含む）

友情出演：泉ピン子

坂本冬美 芸能生活35周年記念公演



芸能生活35周年を迎え、ますます輝く坂本冬美の多彩な世界を皆様へお届けします!

第一部 『かたき同志』～あらすじ～
大川を挟んで兩岸の町に暮らす呉服屋越後屋のお鶴(坂本冬美)と飲み屋ひさご亭のかめ(泉ピン子)。暮らし向きのまったく異なる二人だが、息子と娘が「一緒になりたい」と言い出してお鶴とかめは大げんかー。笑って泣いて元気になれる、傑作人情喜劇をお楽しみ下さい。

第二部 坂本冬美オンステージ2022
「夜桜お七」「また君に恋してる」等、心に染みる名曲はもちろん桑田佳祐が作詞作曲を手掛けた話題の新曲、「ブツダのように私は死んだ」を歌唱予定。

第一部 『かたき同志』
作：橋田寿賀子
演出：石井ふく子
美術：中島正留
出演：坂本冬美、泉ピン子、三田村邦彦、丹羽貞仁、京野ことみ他

■会場：明治座
■期間：2021年2月26日（金）～2021年3月15日
■時間：11：00～（昼の部） 16：30～（夜の部）
■料金：S席 13,500円 A席 6,500円
※6歳以上同額/5歳以下のお子様のご入場はご遠慮下さい。
※公演時間は3時間半～4時間の予定です。（休憩2階含む）

大相撲三月場所



両国国技館「大相撲三月場所」
TVでは味わえない、
迫力をぜひ現地でご堪能下さい!

《スケジュール》
【午前】※無し
【午後】13:00～入場開始
※取組み時間は未定(2020/2/3時点)

■会場：両国国技館
■期間：2021年3月14日（日）～2021年3月28日（日）
■料金：
平日 土日祝日

桝席B	20,000円	21,000円
桝席C	17,000円	19,000円
椅子席A	8,000円	8,500円
椅子席B	5,000円	5,500円
椅子席C	3,500円	4,000円

※桝席は1桝単位でのご購入、上記料金は2名様料金となります。
※桝席は1桝あたり2名様利用の予定ですが、変更の可能性もございます。
※桝席Bと椅子席Aの千秋楽のお取り扱いはございません
※椅子席は2階席となり、1席単位でのご購入となります。

団体チケット販売及び、各演目のご案内

「よみがえる明治座東京喜劇」

公演（団体チケット販売）は終了致しました。

「坂本冬美 芸能生活37周年記念公演」

販売条件：10枚以上（公演日3週間前よりお買取）
 >>公演スケジュール
 >>座席について

「大相撲三月場所」

販売条件：20枚以上（予約完了後、お買取り）
 >>土俵上の時間割
 >>座席について
 ※桝A席は団体販売の取扱いはございません。

～感染拡大防止策及び、お客様へのお願い～

各劇場（会場）では、新型コロナ感染拡大策を講じております。
 事前に各公式HPをご確認頂きご理解とご協力の上、ご来場をお願い致します。
 明治座：>>感染予防への取り組みとご協力のお願い
 大相撲：>>感染症対応ガイドライン

【お問合せ・お申込み】

㈱新日本紀行

☎ 03-3292-5959 受付時間/10：00～15：00（土・日・祝日除く）

https://www.newjapantrip.co.jp

㈱新日本紀行 お問合せ

検索

旅行手配会社/㈱新日本紀行 東京都千代田区神田駿河台2-2 7th/トビ 44F 東京都知事登録旅行業第3-905 全国旅行業協会正会員